

Teater BORGEN
Lördag 8 september
kl 19.00

TURNÉ- PREMIÄR

Biljettpriser:
Salong 200:-
Balkong 150:-
Skolungdom 100:-
Föreställningslängd:
2 tim 30 min inkl
paus

Turnépremiär i Osby; Puccinis TOSCA - en stor opera i litet format med en ny fräsch svensk översättning. Politik, svartsjuka, tortyr och ond, bråd död - Tosca är i sanning en operatriller. Regisserar gör Adam Spreadbury-Maher, konstnärlig ledare för King's Head Theatre i London och en varm förespråkare för "pub-opera". Föreställningen görs i samarbete med Musik i Syd och OperaUpClose i London.

Tosca



Teater BORGEN
Söndag 28 oktober
kl 16.00

Obs Tiden!

Biljettpriser:
Salong 160:-
Balkong 110:-
Skolungdom 100:-

Föreställningslängd:
2 tim 20 min inkl.
paus

HEMSÖBORNA

August Strindberg

Strindbergs pärla i händerna på 123 Schtunk Hemsöborna i en aldrig tidigare skådad version. Hejdlösa improvisationer och svängig musik blir det när tre clownar sätter upp Strindbergs fantastiska berättelse om Madam Flod och drängen Carlsson. Den gripande och dramatiska berättelsen om livet på en skärgårdsö. Allt finns med; kärlek och längtan, illvilja och avund, framgång och död... Med Josefine Andersson, Lasse Beischer och Dick Karlsson



123 Schtunk

Teater BORGEN
Söndag 18 nov
kl 19.00

Lösa Tyglar

En svängig countryhumorshow med Anna-Lena Brundin och Jan Sigurd samt 4 musiker.

Biljettpriser:
Salong 160:-
Balkong 110:-
Skolungdom 100:-

Föreställningslängd:
1 tim 30 min ej paus

De har avlöst varandra och gått i varandras fotspår på otaliga estrader, talat på samma bibliotek, skrivit i samma gästböcker och medverkat i samma bok, suttit som affischer på samma väggar - men aldrig samtidigt och tillsammans. Nu möts de. I denna svängiga countryhumorshow på 90 minuter varvar Sigurd och Brundin countrysång, ståuppkomik och underfundiga texter tillsammans med Sigurds handplockade hillbillyorkester. Skratt, svett och toner, galopperande över den skånska prärien.



XTC Productions AB

Erbjudande!

Köp alla tre föreställningarna för 400:-

Teaterpaket och abonnemang säljs av biljettkassören Gunilla Clemén, biljett@osbyteater.se
Abonnemangspris för alla tre föreställningarna: salong 400:-, balkong 300:- och skolungdom 200:-
Förköpsbiljetter säljs i Borgens biljettkassa dagligen. Tel 0479-12525

Borgens fest-
våning; Lilla
salongen
Tisdag 21 augusti
kl 19.00

Medlemmar har fri
entré.
Biljettpris:
övriga 40:-
barn under 16 fritt

Föreläsning av Lars Walldov: **Puccini och Tosca**

Föreläsaren Lars Walldov sätter in oss i opera-
konstens värld och berättar sedan om
tonsättaren Giacomo Puccini med fokus på hans
opera om sångerskan Floria Tosca och triangel
dramat mellan henne, konstnären Mario
Cavaradossi och den sluge polischefen Scarpia.
Den thrillerartade kärlekshistorian har en
historisk bakgrund och är fylld av ljuvlig musik.
Lars Walldov, som undervisar på musikal- och
dansskolor i Lund, Bjärnum och Göteborg, är en
entusiastisk musikteaterälskare. Föreläsningsserien
anordnas i samarbete med ABF Skåne.



Lasse Walldov
snackar
opera!

Hököns g:a skola
Fredag 28 september
kl 19.00

**Kaffe-
servering**

Biljettpriser:
Vuxna 100:- barn
under 16 fritt
Föreställningslängd:
2 tim inkl paus
Begränsat antal
platser förköp!

TID FÖR AVGÅNG

En skenbar komedi
av Brian Phelan

Platsen är stationshuset i Scotby. Huvud-
personerna är förste stationsinspektör Brian, och
hans assistent, andre stationsinspektör Alfred.
Ett gott och tryggt liv där ett väl utfört dagsverke
utgör den bästa huvudkudden, och där planerna
på ett eget friköpt stationshus efter pensionen
håller drömmarna levande. När så styckets
tredje person Sheila inträder i handlingen blir
snart goda råd såväl dyra som drastiska. Fröken
Smith är inte den man lurar så lätt om man har
något att dölja.



PANIK
teatern

Teater BORGEN
Söndag 7 oktober
kl 19.00

Biljettpriser:
Ej bestämda

Föreställningslängd:
50 min ej paus

FUTURE ROADS **FREESTYLE PHANATIX**

Freestyle Phanatix är skandinavians största
professionella breakdance-trupp och har
genomfört fler än 2000 föreställningar och
workshops i skandinavien och europa.
Truppen är dubbla skandinaviska mästare i
breakdance, dubbla svenska mästare och
skandinavisk-baltiska mästare.
Freestyle Phanatix är ett hiphop-kollektiv med de
bästa artisterna från "the old school", "the new
school" och "the next school". Tre generationer
med specialkunskaper i hiphopens konstarter.



**FREESTYLE
PHANATIX**
SINCE 1993

Kulturhuset

Lördag 10 november
kl 11.00

**Saft och bulle på
Biblioteket efter
föreställningen**

Biljettpris: 50:-
barn under 3 år
gratis.

Föreställningslängd:
50 min
Begränsat antal
platser

Böjligheter möjligheter

Bland bågformade klossar utspelar sig en dansföreställning där allt är möjligt.

Historien grenar ut sig som ett lövverk, sticker iväg och varvas med dans, sång och musik. Former och rörelser får ett eget liv när föreställningen ges fritt spelrum i barnens fantasi. Där en ser en elefant ser den andra en tunnel att krypa igenom, någon en båt och en annan en gunga. En skulptur byggs upp och byggs om och blir någonting annat. Ett öga betraktar dig en stund för att sedan försvinna.
3-7 år



Kulturhuset

Lördag 24 november
kl 11.00

**Saft och bulle på
Biblioteket efter
föreställningen**

Biljettpris: 50:-
barn under 3 år
gratis.

Föreställningslängd:
40 min
Begränsat antal
platser

Bakverket

Allt går så fort nuförtiden. Man hinner knappt gå och lägga sig förrän det är dags att stiga upp.

Bakverket är den smått komiska berättelsen om en excentrisk gammal dam i sitt konditori. En lustig bagare, en utsvulten brevbärare och sydda bakverk är några av ingredienserna i degen. Humor, slapstick, stickning och ett möte mellan generationer utlovas. betraktar dig en stund för att sedan försvinna.
5-8 år



eXPRESSTeATeRN

Bussresa till Malmö Opera & Musikteater

Söndag 30 sep
och

Söndag 2 dec

Kostnad för buss och
biljett 520:-

Avresa från Osby station
kl 13.00

Anmälan till Sonne
Magnusson 0479-12389,
sonne.magnusson@
telia.com

Föreställningslängd:
ca 3 tim inkl. Paus



Musikalen Evita

Den legendariska historien om Eva Duarte, som från sin fattiga barndom på landsbygden kommer till Buenos Aires för att försörja sig som dansare, radiostjärna och skådespelare.

Hon klättrar på den sociala stegen genom en rad kärleksaffärer och träffar slutligen överste Juan Perón. Eva hjälper honom med hans politiska karriär och Perón blir Argentinas president och diktator. Det är vid Peróns installation som hans, numera lagvige, hustru håller talet; den känsloladdade sången Don't cry for me Argentina.

Eva, som själv engagerar sig politiskt, blir folkets välgörare och de ger henne smeknamnet Evita. Överklassen och militären avskyr henne.

Hennes situation blir besvärande när man upptäcker att pengar som går till hennes hjälpfond hamnar i hennes egna fickor. Hon dör i cancer vid 33 års ålder. Hennes persona överlever henne och myten Evita Perón har sina anhängare än idag.

Föreställningen framförs på svenska.

