

## **VERKSAMHETSBERÄTTELSE FÖR ÅR 2015**

*Riksteatern Osby är en lokalförening inom Riksteatern och medlem i Riksteatern Skåne. Föreningen främjar den professionella scenkonsten inom Osby kommun. Organisationens vision är "scenkonst som sätter tankar och känslor i rörelse – för alla överallt".*

*Riksteatern Osby arbetar ideellt med att arrangera turnerande teaterföreställningar i Osby kommun.*

*Föreningen arrangerar barn- och familjeföreställningar, skolteater, ungdomsteater och vuxenteater i kommunen. Vi arrangerar även publikresor till föreställningar på andra orter.*

*Barn- och familjeföreställningar spelas på fritidsgården Pulsen i Osby, skolteater spelas i skolans lokaler i hela kommunen och ungdomsteater spelas på fritidsgårdarna Pulsen i Osby och Bulten i Lönsboda eller på Teater Borgens stora scen. Vuxenteater spelas på Teater Borgens stora scen och på bygdegårdar i kommunen.*

*Riksteaterns Lokalavdelning i Osby bildades lördagen 22 februari 1958. Samma år som Medborgarhuset i Osby invigdes.*

## **FUNKTIONÄRER**

### **Styrelsen**

Ordinarie ledamöter

Hans-Gösta Hansson, ordförande; Helena Ståhl, vice ordförande, Inger Frigell, sekreterare, Yvonne Klintenheim, bokföring; Gerd Jönsson, biljettkassör; och Anna Werner Pettersson.

Styrelsesuppleanter

Sonne Magnusson, teaterresor; Gunilla Clemén, medlemsombud

### **Arbetsgrupp vuxenteater**

Anna Werner Pettersson (sammankallande), Margareta Hall, Leif Malmquist, Carina Alpar, Eva Månsson.

### **Skolteatergrupp**

Frigga Bäck (sammankallande) och Lisbeth Hallengren, Riksteatern Osby

Från skolverksamheten deltar följande ombud:

Hasslarödsskolan: Karin Lind Johansson

Parkskolan: Susanne Torstensson

Örkenedsskolan: Martina Brolin, Kristina Ekhorn, Barbro Wiking.

### **Familjeteatergrupp**

Cecilia Billing (sammankallande) och Kerstin Möller.

## **Ungdomsteatergrupp**

Amanda Brinkenius (har ej deltagit, flyttat till Växjö.)

## **Teaterresor**

Sonne Magnusson; Britt Magnusson

## **Scenmästare**

Oliver Sundström och Kristian Nilsson

## **Revisorer**

Pia Lindvall-Bengtsson och Lars-Olof Nilsson.

Revisorssuppleanter: Hans-Åke Olofsson och Rolf Clemén.

## **Valberedning**

Thomas Rosendal (ordförande) och Cecilia Nilsson.

## ***SAMMANTRÄDEN***

Styrelsen har haft 11 protokollförda sammanträden, vid vilka även suppleanter och representanter för Vuxenteater-, Skolteater-, Barn- och familjeteater- och Ungdomsteatergruppen deltagit.

Ett sommarmöte hölls på Borgen den 16 juni där alla aktiva var inbjudna. Mötet var information till nya deltagare, 20 deltog.

8 december hölls ett julmöte på Restaurang Borgen, där alla aktiva i föreningen bjöds på en enkel förtäring. Vid mötet deltog 25 personer.

Arbetsgrupp vuxenteater har haft möten för planering av arbetet inför föreställningar på Borgen. Arbetsgruppen har hållit i värdskapet vid föreställningar på Borgen, höstpremiären och årsmötet. Gruppen har ansvarat för affischering och kontakt med Borgens personal och restaurang. Man har också initierat och genomfört lotterier vid föreställningar och teaterresor samt hållit i publikenkäter och mingelfotografering. Föreningens deltagande på juls skyltningen i Osby är också arrangerat av arbetsgruppen.

Skolteatergruppen har träffats flera gånger för att planera skolteaterverksamheten. Gruppen har också deltagit vid Riksteatern Skånes utbudsdagar.

Barn- och familjeteatergruppen har vid flera möten träffat Konsertföreningen och Osby Kultur för att planera ett gemensamt familjeteaterprogram i kommunen.

Ungdomsteatergruppen har inte haft någon aktiv representant i år men Cecilia Billing har tagit över arbetsuppgiften med ungdomsteater, medverkat på styrelsemötena och haft träffar med Pulsens personal om programmet.

## ***MEDLEMSMÖTEN***

Under året har vi haft två möten då samtliga medlemmar har kallats. Dels årsmötet 21 mars, då Norra Skånes recensent och estradpoeten Henrik Bergkvist underhöll. Dels Höstupptakten 6 september då Rickard Söderberg från Malmö Opera skulle underhållit. Rickard blev tyvärr sjuk och ersattes med mycket kort varsel av sångerskan Laine Quist och programkoordinatören Christer Jönsson. Dessa visade sig vara mycket underhållande så allt möttes av belåtenhet hos

publiken.

## **KURSER OCH KONFERENSER**

Föreningen har deltagit i följande möten, kurser och konferenser:

19/1	Skånsk scenkonstdag, Lund
9/3	Skånsk teaterdag i Helsingborg
20-21/2	Utbudsdagar i Varberg
2/2	SALTO, Hässleholm
5/2	Malmö Operas utbudsdag, Malmö
25/4	Riksteatern Skånes årsmöte, Kristianstad
8-10/5	Riksteatern kongress Göteborg
21/5	Galakväll på Malmö Opera
6-8/10	Scenkonstdagar för barn och unga; Hässleholm
10/10	Anbud Live Borgen/Stockholm
21/11	Höstmöte i Riksteatern Skåne, Hässleholm

## **REPRESENTATION**

Föreningen är representerad i flera organ inom Riksteatern.

Under året har Hans-Gösta Hansson suttit i Riksteatern Skånes styrelse och i Riksteaterns nationella styrelse. Hans-Gösta Hansson har även varit Riksteaterns representant i styrelsen för Södra Teatern AB.

Cecilia Billing ingår i Riksteatern Skånes referensgrupp för Scenkonstdagar för barn och unga i Hässleholm.

## **MEDLEMMAR OCH ABONNEMANG**

Antalet medlemmar har under året ökat till 214. En glädjande utveckling med ökning fem år i rad. Antalet abonnemang har varit 81.

År	Antal medlemmar		Antal abonnemang	
			vår	höst
2015	214	(+10%)	41	40
2014	195	(+13%)	44	53
2013	172	(+48%)	55	62
2012	116	(+3%)	34	46
2011	113	(+4%)	58	45

Fler medlemmar innebär en större kontaktyta mot publiken och vi vill därför öka antalet aktiviteter och förmåner för medlemmar.

Medlemsförmåner, Riksteatern Osby:

- Årsmöte med underhållning och förtäring
- Höstmöte med presentation av föreställningar och resor
- Information om verksamheten via brev, mail, hemsida och facebook.
- Teaterabonnemang med lägre biljettpris och samma plats hela säsongen.
- Förtur till våra teaterresor.
- Rabatter med Scenpass på de flesta större institutionsteatrar.

## **MARKNADSFÖRING**

Föreställningarna marknadsförs med annonser, främst i Allt om Osby, hemsida, Facebooksida kulturkalender och affischer.

Allt om Osby är en lokal gratistidning, som delas ut var fjortonde dag till 16 000 hushåll i Osby, Östra Göinge, Hästveda och Hallaryd.

Vi annonserar även i Osby kommuns Kulturkalender, som trycks vår och höst och som delas ut på biblioteken, turistbyrån och många andra ställen. Kulturkalendern finns även tillgänglig på internet.

Vår Facebook-sida har fungerat som kontaktyta mot publiken. 195 personer gillar sidan och tar del av föreställningsinformation, mingelbilder, enkät- och lotteriresultat. Sidan nås på Facebook under namnet Riksteatern Osby.

Föreningens hemsida [www.osbyteater.se](http://www.osbyteater.se) har aktuell information om våra föreställningar. De föreställning som spelas på Borgen kan man även finna på [www.riksteatern.se](http://www.riksteatern.se). Biljettbokning kan ske via Bio Borgens bokningssystem.

Information om våra föreställningar lämnas till Norra Skåne, Kristianstadsbladet och Radio Kristianstad. Norra Skånes lokalredaktion tar emot och inför i de flesta fall artiklar inför föreställningarna och skriver ofta även recensioner.

Föreningen anordnar en publikträff då årets program presenteras. Vi deltar även på Julskyltningen i Osby och presenterar teaterprogrammet.

## **FÖRESTÄLLNINGAR**

Totalt har vi haft 39 arrangemang med 3146 besökare.

2015	39 arr.	publik 3146
2014	36 arr.	Publik 2883
2013	40 arr.	Publik 3383
2012	34 arr.	Publik 3033
2011	26 arr.	Publik 2173

## **Vuxenteater Borgen**

Målsättningen är att visa varierad scenkonst för olika smakriktningar.

2015	7 fst	Publik 756
2014	7 fst	Publik 894
2013	9 fst	Publik 1351
2012	7 fst	Publik 805
2011	8 fst	Publik 879

## **Föreläsningar**

Föreningen arrangerar i samarbete med ABF föreläsningar från Malmö Opera. Vid ett tillfälle har Lars Walldov talat om operan Don G och musikalhistoria.

2015	1 föreläs.	Publik 52
------	------------	-----------

2014	2 föreläs.	Publik 75
2013	2 föreläs.	Publik 67
2012	1 föreläs.	Publik 40

### **Vuxenteater, småplatsföreställningar**

Målsättningen är att söka samarbete med föreningar på orten och erbjuda teaterföreställningar som samarrangemang. Under 2015 har vi haft föreställningen Alla heter Allan på Granada Folkets Hus och föreställningen Tag det rätta tag Cloetta på Lönsboda Medborgarhus i samarbete med Örkeneds Hembygdsförening.

2015	2 fst	Publik 130
2014	1 fst	Publik 92
2013	1 fst	Publik 56
2012	2 fst	Publik 75

### **Teaterresor**

Under året har Britt och Sonne Magnusson hållit i fem fullbokade teaterresor.

En till Helsingborgs Stadsteater "Den inbillade sjuke" och fyra till Malmö Opera och Musikteater "Top hat".

Avtalet som innebär minst 90 besökare med buss till Malmö Opera och Musikteater är därmed uppfyllt.

2015	5 resor	delt. 255
2014	5 resor	delt. 254
2013	3 resor	delt. 122
2012	4 resor	delt. 199
2011	3 resor	delt. 131

### **Barn- och familjeteater**

Målsättningen är att regelbundet visa barnteater av hög kvalitet och att barn och vuxna ser föreställningar tillsammans. Biljettpriset är lågt (50 kr inkl. fika) och innebär en stor subvention från föreningen. Vi samarbetar med Osby Konsertförening och Osby Kultur och marknadsför familjeföreställningarna gemensamt. Tillsammans gör vi ett program med fyra föreställningar varje vår och höst. Alla barn- och familjeföreställningar ges på fritidsgården Pulsen i Osby och Medborgarhuset i Lönsboda.

2015	4 fst	publik 180
2014	4 fst	publik 142
2013	4 fst	publik 166
2012	5 fst	publik 171
2011	4 fst	publik 190

### **Skolteater**

Målsättningen är att varje elev i grundskolan skall få se en teaterföreställning varje läsår. Skolan betalar ingen ersättning för skolteatern. Region Skåne ger stöd i form av

scenkonstsubventioner för verksamheten i skolan. Övriga kostnader ansvarar teaterföreningen för med sitt kommunala bidrag. Eftersom planeringen för skolteatern sker läsårsvis, förskjuts antalet föreställningar mellan våra respektive verksamhetsår. Målsättningen en föreställning per elev och läsår kvarstår.

2015	15 fst	publik	1167
2014	15 fst	publik	1271
2013	19 fst	publik	1332
2012	14 fst	publik	1694
2011	10 fst	publik	881

### **Gymnasieteater**

Under 2015 har vi drivit ett projekt med teater för gymnasieelever. En grupp elever har besökt Teater Borgen bakom scenen och sett föreställningen Tärningsspelaren. Vi betalar även för en studieresa till Malmö Opera och en föreställning under 2016. För att finansiera det har vi fått stimulansbidrag på 10 000:- från Riksteatern Skåne. Ansvarig för arbetet är Inger Frigell.

Det saknas pengar i gymnasieskolan för att erbjuda elever teater. Vi hoppas att gymnasieskolorna upptäcker fördelen med ett kulturellt utbud för sina elever och att intresse för våra föreställningar uppstår. Vi har ett förmånligt erbjudande till skolungdomar som ser teaterföreställningar för endast 100:-/biljett.

### **Ungdomsteater**

Under 2015 har vi haft tre föreställningar i samarbete med Pulsen i Osby. Publiken har haft fri entré till föreställningarna eftersom Pulsen har bidragit med en del av biljettkostnaderna.

2015	3 fst	publik	429
2014	0	0	
2013	2 fst	publik	289
2012	1 fst	publik	49
2011	1 fst	publik	92

## ***AVTAL***

### **Malmö Opera & Musikteater**

Vi har tecknat ett avtal, som ger oss två föreställningar per år och ett massivt stöd till marknadsföring till dessa. Vi har också förbundit oss att köpa 90 biljetter för teaterresor till Malmö Opera. Avtalet är ekonomiskt fördelaktigt för föreningen och de produktioner som erbjuds håller hög klass. I samband med föreställningar erbjuds vi föreläsningar och artistmedverkan vid upptaktsmöten. Malmö Opera gör också en regiontäckande annonsering där Teater Borgen i Osby finns med. Detta ger kommunen god PR i Skåne.

## ***EKONOMI***

### **Kommunbidrag**

Föreningen har 2015 erhållit bidrag från Osby kommun med 255 000 kr. En höjning med 2,00%.

2015	255 000 kr	+2,00%
2014	250 000 kr	+2,45%
2013	244 000 kr	+ 0,8%
2012	242 000 kr	+0,0%
2011	242 000 kr	+11,0%

### Regionala bidrag

Bidrag utgår som scenkonstsubvention för skolteater, som arrangörstöd för offentlig föreställning och som SALTO-bidrag för dansföreställningar. Utbetalare är Riksteatern Skåne och Dansstationen.

Vi har även fått småplatsstöd från Riksteatern.

2015	153 499 kr
2014	157 864 kr
2013	159 866 kr
2012	192 986 kr
2011	107 096 kr

### Sponsring

Föreningen har under 2015 sponsrats med varor av ICA Supermarket, ICA Lönsboda, Växtmästaren, Lekoseum och Flora Blomsterhandel. Genom ett sponsorsavtal med Sparbanken Skåne har vi fått ett ekonomiskt bidrag på 15 000 kr.

### Ekonomisk redovisning

Våra **kostnader** har under året uppgått till (1 000-tal kronor):

	2011	2012	2013	2014	2015
Gagekostnader m.m	340	399	476	433	458
Personalkostnader inkl soc. avgifter	20	9	9	31	35
Inköpt bärhjälp	12	4	14	3	0
Teaterresor	57	97	64	91	121
Reklam		23	27	26	31
Lokalkostnader			27	19	29
Övrigt (uppvaktningar, årsmöte, medlemsaktiviteter, arvoden, konferenser, avgifter m.m.)	53	58	46	54	39
<b>SUMMA KOSTNADER:</b>	<b>482</b>	<b>590</b>	<b>663</b>	<b>657</b>	<b>713</b>

Dessa har **finansierats** på följande sätt:

	2011	2012	2013	2014	2015
Biljettintäkter	134	91	185	144	118
Kommunbidrag	242	242	244	250	255
Regionala bidrag	107	193	159	127	162
Teaterresor	60	83	64	113	117
Medlemsavgifter (ingick tidigare i övrigt)		8	12	16	13

Övrigt ( räntor, sponsring, lotterier etc.)	22	10	3	6	22
SUMMA INTÄKTER:	565	627	667	656	687
RESULTAT:	+83	+37	+4	-1	-28

### **Resultatet är ett underskott på 28 000 kr.**

Årets förlust täcks med medel från reservfond teater.

Det egna kapitalet minskar därför till 472 tkr. I det egna kapitalet ingår härefter reservfond med 172 tkr. Reservfondens medel är ett engångsstöd från Riksteatern som gavs när rörelsen blev momspliktig 2006.

Det egna kapitalet är en nödvändig bas för den stora ekonomiska risken som det innebär för styrelsen att förhandsboka produktioner ett och ett halvt år i förväg.

## **SLUTORD**

Riksteateråret 2015 har varit ett kongressår och mycket verksamhet har präglats av kongressbeslut. Medlemsavgiften är höjd till 150:- ordinarie medlem. Ett gemensamt beslut togs även i namnfrågan. Alla föreningar skall heta Riksteatern eller har riksteater med i namnet. Styrelsen har föreslagit Riksteatern Osby som varumärkesnamn. Vårt juridiska namn är sedan 1958 Riksteaterns lokalavdelning i Osby. Även innehållet i ändamålsparagrafen är ändrat och det medför att motsvarande ändring måste genomföras i våra egna stadgar. Ny stadgetext föreläggs årsmötet i mars 2016.

Föreningen har presterat ett starkt arbete under året. 34 teaterföreställningar och 5 teaterresor är genomförda. Det innebär många arbetstimmar för våra aktiva medlemmar vars enda belöning är ett bättre kulturliv i Osby kommun. Vi är stolta för de prestationer som föreningens aktiva gör och glada för det stöd som samhället ger till teaterlivet även på små orter som Osby. Utan kommunalt, regionalt och statligt stöd hade teaterföreställningar av den klass vi har inte kunnat erbjudas publiken.

Årets kraftsamling har skett med teater riktad till den unga publiken. Vi genomför ett utbildningspaket tillsammans med gymnasieskolan och vi har för gruppen unga vuxna arrangerat tre föreställningar i samarbete med fritidsgården Pulsen. Därför har vi ett medvetet underskott i verksamheten. Vi hoppas med satsningen kunna skapa ett kontinuerligt samarbete kring teaterutbud för unga vuxna.

Vår lokalhållare Medborgarhusföreningen har under året infört ett nytt biljettsystem för Teater Borgen. Borgens biljettkassa skall vara tillgänglig för biljettköp i kassa dagtid men det räcker inte till. Vi måste i framtiden få ett biljettförsäljningssystem där publiken kan köpa biljetten på datorn eller telefonen och Riksteatern kommer under 2016 undersöka möjligheter för detta. Biljettköp bör ske långt i förväg. Ett teaterbesök är inget som planeras för dagen.

Föreningen arbetar allt mer aktivt med publikträffar och har lyckats få Sparbanken Skåne att sponsra den verksamheten. Sparbanken har även bjudit ny publik på pausfika och lotterivinster. Sponsring är nytt för kulturlivet men ett bra sätt att engagera näringslivet i föreningens arbete. Medlemsantalet har även i år ökat och vi siktar på att bli 2% av osbys invånare.

På TeaterBorgen ges stora föreställningar som kräver två till sex personer bärhjälp vid varje



tillfälle. Vi har med hjälp av vår trogne scenmästare lyckats engagera ungdomar som mot en liten ersättning sett till att föreställningarna kunnat genomföras.

Föreställningarna i Lönsboda har kunnat genomföras med hjälp av Örkeneds Hembygdsförening som hållt i allt det praktiska kring arrangemanget.

Vi är enda förening inom Skåne som planerar och arrangerar skolans scenkonstutbud. Det har visat sig vara en bra lösning eftersom Osbys grundskoleelever har störst teaterutbud av alla. Varje elev i grundskolan ser en föreställning per läsår. Det är vi stolta över.

Teaterresorna är mycket populära och har under året genomfört fler resor än någonsin tidigare.

Vi samarbetar med Restaurang Borgen som sköter servering på ett utmärkt sätt vid föreställningar där.

Styrelsen tackar alla för gott samarbete under 2015 och har planerar nu för ett ännu bättre 2016. Riksteaterns vision är:

**Scenkonst som sätter tankar och känslor i rörelse – för alla överallt.**

Osby 2016-03-12  
Styrelsen gm  
Hans-Gösta Hansson  
Ordförande

# Osby Teaterförening

Föreställningar 2015													version:	2016-02-22										
datum	pjäs	antal fst	publik	billjett intäkter	gage-kostnad	kring kostnad	Arrangörsstöd / region		Övrigt stöd	resultat	per besök	Kategori	Lokal											
				netto	netto	netto	offentliga	skolfst																
2015-02-07	Alla heter Allan	1	47	3 302	16 000	1 889	4 320		8 000	-2 267	-48	Riksteatern	Granada											
2015-02-22	Mannen som blev ensam	1	118	15 834	19 500	2 903	5 265			-1 304	-11	Olzon Datateater	Borgen											
2015-03-08	Sånger från en inställd skilsmässa	1	109	14 372	40 000	12 307	11 604			-26 331	-242	MOMT	Borgen											
2015-03-21	Henrik Bergqvist	1	57	0	2 000	296	540			-1 756	-31	årsmöte	Borgen											
2015-04-09	Astrid	1	145	13 907	24 000	5 273	6 480			-8 886	-61	Regionteatern	Borgen											
2015-04-14	Middag	1	89	8 812	25 000	5 658	6 750			-15 096	-170	Riksteatern	Borgen											
2015-09-06	Höstupptakt	1	120	0	0		0			0			Borgen											
2015-10-04	Tag det rätta tag Cloetta	1	83	8 491	22 000		5 940		8 030	461	6		Lönsboda Medborgarhus											
2015-10-11	Don G	1	108	13 628	21 600		5 832			-2 140	-20	MOMT	Borgen											
2015-11-08	1984	1	97	10 657	30 000		8 100			-11 243	-116	Riksteatern	Borgen											
2015-11-17	Tärningsspelaren	1	90	8 487	24 000		6 480			-9 033	-100	Regionteatern	Borgen											
<b>Föreläsning</b>																								
2015-10-01	Lars Walldov	1	52	0	0		0				0	MOMT	Borgen											
<b>Teaterresor</b>																								
2015-03-28	Den inbillade sjuke	1	51	13 679		12 594				1 085	21	resa	Helsingborgs Stadsteater											
2015-10-04	Top Hat	1	50	26 880		27 040				-160	-3	resa	Malmö Opera											
2015-11-01	Top Hat	2	97	53 200		51 400				1 800	19	resa	Malmö Opera											
2015-11-22	TopHat	1	57	30 560		29 660				900	16	resa	Malmö Opera											
<b>Ungdomsteater</b>																								
2015-03-28	big böj show	1	84	0	18 000		4 860			-13 140	-156	Pulsen	Öresundsteatern											
2015-10-08	E-boy	1	210	0	30 063		8 117		11 000	-10 946	-52	Borgen	Freestyle Phanatix											
2015-11-05	Älska mig	1	135	10 000	22 000	0	5 940			-6 060	-45	Borgen	Ung utan Pung											
<b>Familjeteaterföreställningar</b>																								
2015-01-24	Det osynliga barnet	1	26	1 140	8 730		2 358			-5 232	-201	Masthuggsteatern	Pulsen											
2015-03-07	Gomidda Grisen	1	36	1 860	6 900		1 863			-3 177	-88	Teater Allena	Pulsen											
2015-10-10	Flickan från långt borta	1	35	1 350	5 700	529	1 539			-3 340	-95	Regionteatern	Pulsen											
2015-11-07	Nasse hittar en stol	1	83	3 950	4 750	884	1 283			-402	-5	Kevin Benn	Pulsen											
<b>Skolteaterföreställningar</b>																								
14-11,17,18,19	Bless	5	430	0	39 000			19500		-19 500		Öresundsteatern	Pulsen											
19-21/01	Kompiskompassen	5	292	0	50 475			20238		-30 237		Teater Pero	Pulsen											
2015-03-13	Natten den 28 feb	2	219	0	27 000					-27 000		Riksteatern	Idrottshallen											
2015-04-23	Ankarbarnet	1	68	0	0	2 970				-2 970		Teater deVill	Örkenedsskolan											
2015-12-04	Monstret på väggen	2	158	0	22 000					-22 000		Teateri	Parkskolan											
	<b>summa:</b>	<b>39</b>	<b>3146</b>	<b>240 108</b>	<b>458 718</b>	<b>153 402</b>	<b>87 271</b>	<b>39738</b>	<b>27 030</b>	<b>-217 974</b>														
varav familjeteaterföreställningar													4	180	8 300	26 080	1 413	7 043			-12 151			
Varav skolteaterföreställningar													15	1167		138 475			39738			-101 707		
Varav vuxenteaterföreställningar													11	1063	97 489	224 100	28 325	61 311				-77 595		